新世代資源人-潘祥偉 文/潘祥偉

各位學長姊弟妹好,我是資源103級畢業生,曾在日本念研究所,目前正在日本工作中。綜觀全 系,或許可以發現檯面上有留日經歷的老師或學長姐不多,但我相信應該有一些學弟妹對在日准修或 發展有興趣。因此,小弟想藉由本期資源人雷子報,向各位分享留日經驗以及一些感想,也希望能拋 磚引玉,讓更多留日前輩也來分享他們的經驗。

留日契機

我的留學契機,當時是希望能到日本頂尖大學進修擴展 視野,然後用自己的專業待在日本工作,獲得比較不一樣的 經歷,未來人生的發展也可以有更多更廣的選擇。 這個目標 一直伴我左右,也幫助我在整個過程中比較不會受到動搖、 甚至輕言放棄。

因此關於留學,我覺得貫徹始終的動機是非常重要的。



仙台著名景觀 - SENDAI光之盛典

強大的動機,才能幫助自己在整個留學生涯中,克服你無法預知的挑戰,慢慢接近你所希望的理想藍 圖。以日本為例,縱使是對台灣人來說相對親近的日本,還是存在巨大的文化差異以及不同的思考方 法、做事方法,再加上語言的差異,日本留學其實可能沒有像網路上說的簡單,或著說「爽」。

以下是我分享自己在日本東北大學的留學狀況,但日本每個地域或每所大學的作法都不盡相同,請當 作參考就好。

留日Stage-1:語言、入學、金錢

當今時代變化很快,近年來,大部分日本大學院對不會日文的國際學生的接受度已越來越高,也開拓了很多國際純英授課程,因此可以說不用怕不會日文而被擋在學門外。但是,「學術是工作,語言是生活」,你在ゼミ(meeting)能逃得了日文,但你出了會議室,就別想用英文打天下。現實就是,大部分日本人還是無法像台灣人一樣愛說英文,甚至教授有時會懶惰而直接對著外國學生噴一大串日文。在海外打拼,跟當地人拉近距離是融入的基礎,同樣的,想和日本老師、同僚混熟,我認為日文絕對是最基本中的基本。

日本大學院的申請一樣也是考試,但如果以為考上可以找 老師表達入門意願,那你就錯了。日本目前還是偏向所謂的師徒 制,一個講座有一位正教授(意義有些不明,請再確認),也就 是所謂的掌門人,他的門下可以有多個副教授與助理教授,並且 收受門下學生。縱使正副教授的研究有些許不同,但所有的權限 都握在正教授手上,他甚至可決定能否讓學生入學。在考試的過



春之東北大學(片平校區)

程中,考試單位會問你找好教授了沒、研究題目訂好了嗎等等。也就是說,正常的順序反而是先找好教授並取得他的首肯與支持,並規畫好入門後的計畫,再進行大學院的入學申請。那考試就是放好玩的嗎?也不能這麼說,若是通過教授的測試,教授決定要收,那入學測驗就比較像門檻,主要看你的實力在哪裡。只要沒有爛到連教授都看不下去,基本上就不用擔心結果。那關鍵的教授測試是什麼呢?這就跟教授的個性有關,他可能跟你要履歷並測試基礎學識、可能叫你發表你做過的專題,或者懶得測試直接叫你去考試看成績最快的也有,端看你找上了什麼個性的教授。

另一個也很重要的就是留學經費。難得到國外進修,還把寶貴的時間拿去打工賺錢,豈不是很浪費嗎?有些教授甚至特別重視這部分,畢竟很怕收到為了打工不顧本業的學生,如果荒廢學業到無法畢業更令人困擾。我自己的教授就是對這方面比較堅持,一開始先確定我有經濟來源後,才願意表明收我進研究室。因此在跟教授聯絡的時候,這部分也必須留意。

解決此問題的最簡單方式就是申請獎學金,有了獎學金當靠山,在申請學校的過程中會比較順利一些,在留學的過程中也能較無後顧之憂。留日獎學金的種類和數量其實非常多,現在網路資訊非常發達,因此這部分就不特別贅述。但大致上分為台灣採用與日本國內採用兩種,差別在於一個是入學前就確定有錢領,另一個是確定入學後才能透過學校機關等管道申請。如果有餘裕,當然最推薦出國前就能拿到獎學金,之後在留學過程中可以輕鬆許多。這種獎學金當中最有名的當然是台日交流協會獎學金,既然是日本官方的獎學金,就代表有保障、不差的金額與日本政府的保證,基本上屬於必考的獎學金。小弟也是靠這個獎學金完成在東北大學的學業,所以非常推薦有餘裕就去考考看,網路上有大量的申請心得和攻略,細節就不特別贅述。

留日Stage-2:在地融入

像中環要多元。

不管是好是壞,相信大家都能從日劇、漫畫、旅遊當中得到對日本文化的不同認識。但最普遍的認識,相信大概就是守時、團體和諧、痴漢與SOP文化。當初我也是抱持著同樣的印象去到日本,但後來卻了解到,一個國家的樣子是無法用單一媒體或狹窄的地域生活去描繪的。日本的面積是台灣的好幾倍大,有著一億的人口,來到日本會遇到什麼樣的人、遭遇到什麼樣的事物、體驗到什麼樣的感受,真的是誰都說不準。光是比九州還小的台灣,就出現了連許多台灣人都不懂哪裡來的「庶民文化」,日本當然也比想

雖然這麼說,但唯有一個基本精神是外國人不可忽視的,那就是大和民族最重視的「和」! 讀空氣、SOP、謝罪或是有名的建前文化,都是以和諧為出發點的精神,但也是讓大部分外國人感到問號或不習慣的經典文化。不過,其實不用非常緊張地擔心自己能不能在「和」之文化生存或是在日本得到憂鬱症。網路有一句名言:「不打勤、不打懶、專打不長眼。」這句話講的好,其實外國人的身分是一張免死



金牌(雖然西洋人比較大張),日本人大部分都能理解外國文化跟日本文化相差很多,所以有時誤踩地雷是會被原諒的,「嘛~外國人嘛,沒關係啦」之類的內心調適時常會有。但對於重視和諧的日本人,若有「白目」不斷地破壞底線,甚至到破壞「團體和諧」的程度,那就連外國人都會被「和諧」的力量制裁,霸凌、排擠、刁難、裝死、酸語等日劇常見的組合就會不斷出現。

我剛到日本時也是戰戰兢兢,凡事都很顧慮,怕踩到地雷、怕黑掉導致畢不了業……,但後來領悟到,其實日本人就是怕麻煩,當然也怕造成別人麻煩,所以才讓人覺得日本人毛很多。初來乍到的人或許一開始對一切不熟悉,踩雷是正常的,只要不是很嚴重的衝突,大部分人都不太會計較。但如果別人給你方便、你卻把它當隨便,應該就沒有人能夠忍受,相信這點在台灣也是該知道的基本做人道理。

一個人出來海外,其實就代表著整個國家。因為你生活周邊的人可能不認識任何一個台灣人,甚至一生都不知道台灣在哪裡。這時自己給人的印象就非常非常重要,因為你成為當地人與台灣連結的窗口,如果沒有認知到這點而輕率地給當地人壞印象,那就連整個國家的名聲都賠了進去,對台灣或自己都是得不償失的行為。我認為這點也非常重要,因此時時刻刻地警惕自己。

留日Stage-3:卒業、未來發展

碩班課程的畢業條件,每個研究科都不盡相同,但大致上大同小異。雖然我沒有在台灣讀過碩班,但 我相信應該也沒有什麼差別。我的研究科要求修滿指定學分(基本學分、跨科選修、實習選修、thesis學 分),然後必須全勤參加三次研究科seminar,都通過沒問題的話,就能拿到修了證書。以內容來看,要畢 業真的沒有什麼特別困難的門檻。但實際上會遭遇到的困難,看各人的情況而有所不同,無法一概而論。

舉例來說,日文授課或許就是一個難關,畢竟不是每一個研究科都會加入G30(Global 30 Project,全英授課程),所以必定要修日文授課的學分,至於日文程度能不能跟上,就看個人造化了。我的研究科剛好有開國際英授課程,加上我是10月入學,所以搭上了便車,修了不少英授的基本學分。我也有修日授學分,我的感想是:如果日文基礎不夠,要正面對決這些專業課程其實真的蠻吃力的。如果所有學分都要修日授課程,可想而知是非常大的挑戰。如果又要配合以下所講的就職規劃,在一個學期內修滿大部分學

分,課業壓力應該是不言可喻。因此,我當時是能修英授就修英授,其中很多的評分都只看報告和期末發表,真的是比日授輕鬆很多。



畢業進路的規劃,也是一個值得一提的挑戰。就我的觀察,日本碩班更像日本就職保證班,碩一暑假會去參加企業實習,寒假也有短期實習與說明會,碩二開始就會有持續數月的「就職活動」,短短兩年要做研究、要找工作、要修課,時間顯然根本不夠用。大部分的日本學生會在上學期將所有學分修滿,畢竟以時間軸來看,不趕快把學分解決,就不能在下學期衝刺研究進度。因為暑假是實習的季節,很多人會參加不只一個實習(日本的實習有自己的玩法,我認為更像企業體驗營,時間從一天到兩周不等),寒假又要開始做企業研究、準備三

月就活解禁,而日本就職活動的麻煩度相信在台灣也能靠報章媒體略知一二。如果研究或學分拖延,會演變成就活和學校兩頭燒,那真可以說是地獄般的生活。但也不能因此放棄就活,因為日本業界的玩法是,一年只在這一個時期大量招收新鮮人,沒跟上就請等下一年再來。聽說只要一成為就職的浪人,之後很難再有機會進去比較好的大公司。在終身雇用制的日本,大企業的門票代表一生的飯票,因此研究什麼的等拿到內定再來想辦法就好,說什麼都要先找到下家。日本這樣的玩法可能會讓人卻步,但我覺得,如果真心想留在日本一流企業裡工作,只要讀的是不錯的國立大學碩班,基本上是可能的,只是在短短兩年間做好時間分配與妥善規畫,絕對是不可或缺的條件。

以上是小弟在日本讀碩班兩年的感想與觀察,但其實每個人的際遇不盡相同,赴日想達成什麼樣的目標也因人而異,因此我只能將我認為值得分享的,透過這次機會傳達給大家。

來到東北大之後,認識了各式各樣的人,吸收到不同背景不同文化下的想法,真的會讓自己的認知出現破壞性的改變,但也因此感受到在成大的自己是多麼狹隘與消極。我不是說成大的學生就是如此,而是了解到限制自己的不是環境,而是到底有沒有突破舒適圈的決心。我認為,成大提供的資源與機會並不輸東北大或海外的一些學校,但學生有沒有主動、積極地去探索、了解才是最重要的。我在東北大就遇到不少成大交換生,我很羨慕他們小小年紀(大四)就能出來看看世界,到海外一流的大學上課交國際朋友,我也親眼見證他們在短短一年、甚至半年內不可思議的成長。所以我真心覺得,我不後悔來到日本唸書,在海外的經歷讓我真實感受到比起成大的自己進步很多,心態變得更積極,也更願意去挑戰不同的事物。

所以我想用北海道大學創辦人的話來勉勵各位學弟妹:

"Boys, be ambitious!"

希望學弟妹在大學時期就能胸懷大志,不要被現況限制了自己的想像。機會永遠屬於那些積極進取的人!



